



# A formação no Futebol

SEMEAR TALENTO, COLHER EXCELÊNCIA



UNIVERSIDADE  
DO PORTO  
FACULDADE  
DE DESPORTO

CENTRO  
DE INVESTIGAÇÃO  
FORMAÇÃO  
E INOVAÇÃO  
EM DESPORTO  
CIFED



Júlio Garganta







**Lionel Messi**  
**5 anos**



**Jan Silva**  
**5 anos**



**Giuliano Stroe**  
**5 anos**



**SER OU TER TALENTO, EIS A QUESTÃO**



**Poderá alguém desenvolver habilidades e competências para determinada função se não se exercitar nessa função?**

**A EXCELÊNCIA É UM HÁBITO**

Aristóteles  
(300 a.c.)

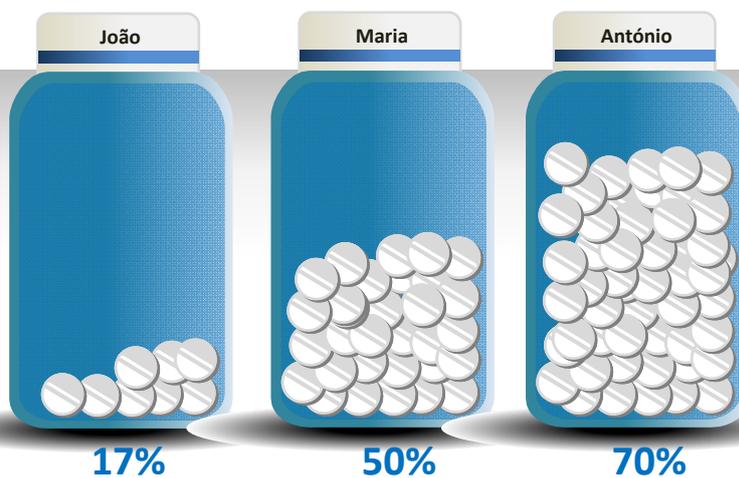
**"If you want your kids to be  
great athletes, marry a great  
athlete."**

**Will G Hopkins**  
(2001)

**Steffi Graf & André Agassi**

**Marion Jones & Tim Montgomery**

## CONCEPÇÃO CLÁSSICA DO TALENTO



**Talentos são aqueles a quem foram concedidas oportunidades e tiveram a energia e a inteligência para as saberem aproveitar.**

Malcolm Gladwell

**A prática não é o que se faz quando se é bom. É o que se faz para nos tornarmos bons.**

**Malcolm Gladwell**



**A harmonização da quantidade com a qualidade do treino e da competição parece ser decisiva no caminho que conduz ao talento no Futebol.**



**O reconhecimento do talento  
implica quadros de referência**

**Observatório Jogadores Profissionais de Futebol  
13 mil atletas em 534 clubes de 36 ligas**

**Tendência para as  
equipas terem jogadores  
mais altos e corpulentos**

Observatório Jogadores Profissionais de Futebol  
13 mil atletas em 534 clubes de 36 ligas

## Barcelona é a equipa mais baixa da Europa



Alguns desses “baixinhos” são  
considerados dos melhores  
jogadores do mundo

**SE QUERES CHEGAR À  
EXCELÊNCIA DA EXCELÊNCIA  
TENS QUE SER EXCEPÇÃO**

**MAS TAMBÉM REGRA !**

***Nunca tentei procurar alguém com talento. Primeiro, trabalha-se no essencial e, rapidamente, se percebe onde é que as coisas vão dar.***

**Robert Lansdorp**

Treinador de Pete Sampras, Tracy Austin e Lindsey Davenport

**Por que será que o AJAX de Amesterdão cria jogadores em quantidade e qualidade para jogarem em qualquer parte do mundo?**



**E o que dizer da atual  
equipa do Barcelona?**

**Como se chega a uma tal obra de arte?**

**Será que nestes ambientes  
existem genes especiais ou  
dons divinos?**



**Ou trata-se de uma “empresa qualificante”  
na qual quem ingressa corre sérios riscos de  
se tornar melhor?**

**São criadas condições culturais que  
favorecem o refinamento de  
práticas de treino e de competição.**

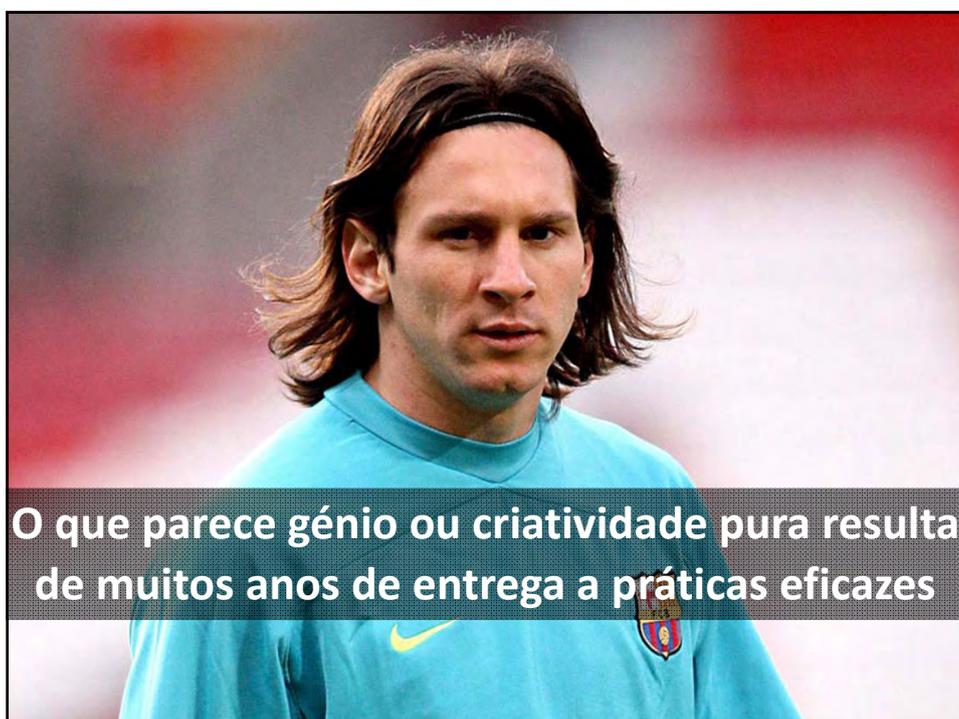
**São garantidas oportunidades que favorecem a formação e emergência de talentos.**



**A grande questão não é:  
Como detectar "talentos" ?**



**Que cenários criar para que crianças e jovens possam despontar e evoluir ?**



**O que parece génio ou criatividade pura resulta de muitos anos de entrega a práticas eficazes**

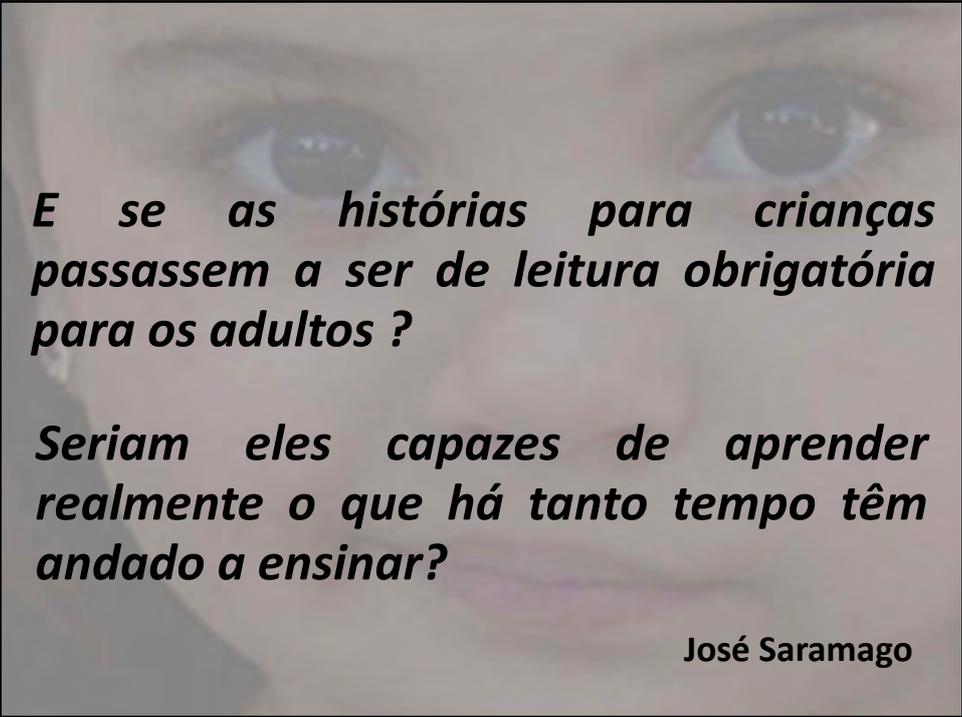


**PERFORMANCE DE EXCELÊNCIA**  
**FORMAÇÃO EXCELENTE**

**NUNCA É DEMAIS INVESTIR NA  
BOA FORMAÇÃO E NA BOA  
EDUCAÇÃO**

**Difícilmente teremos um bom  
desporto com pessoas mal  
formadas; sejam jogadores,  
pais, treinadores, dirigentes  
ou árbitros.**

***A MEDIOCRIDADE É  
DEMASIADO SENSÍVEL ÀS  
APARÊNCIAS***



***E se as histórias para crianças  
passassem a ser de leitura obrigatória  
para os adultos ?***

***Seriam eles capazes de aprender  
realmente o que há tanto tempo têm  
andado a ensinar?***

**José Saramago**